

■ Actualidad Bibliotecaria 6-10

■ Firma invitada

Gustavo Martín Garzo. *Los nuevos tiempos* 11

■ Teco y Teca, ratones de biblioteca 12

■ Opinión

Juan Esteva Galán. *De libros y héroes*

Antonio Prieto. *La andadura expresiva de los libros* 13-16

■ La entrevista MB

Presidente de FESABID

Pedro Hípola

17-23

"Las asociaciones profesionales son necesarias, aunque ni ellas ni sus miembros sean perfectos"

■ Reportaje

Solidarios para el desarrollo
Cuando el libro es
un artículo de lujo 24-28

■ Bibliotecas Públicas

30-46

Un día en la biblioteca

Cómo transcurre la jornada de trabajo de dos bibliotecarias de barrio

■ *¿Misión imposible? Resucitar la memoria... y la biblioteca*

Entrevista - **Manuel Arandilla Navajo**

Ayer y hoy de la categorización y la clasificación en las bibliotecas públicas

■ Bibliotecas Escolares

47-64

Una década trabajando por las bibliotecas escolares

La biblioteca escolar bilingüe de El Centro Inglés

Entrevista - **José Resano**

Libros de texto: El enemigo en casa





■ **Bibliotecas Universitarias** 66-74

Digitalización y acceso en línea a la prensa canaria
Entrevista - *Cristina López Pérez*

■ **Bibliotecas y Nuevas Tecnologías** 75-79

La Biblioteca Pública ante la brecha digital

Oportunidades y retos

■ **Gestión Documental** 80-84

El mapa del tesoro

El portal de Baratz para el ámbito bibliotecario



■ **Otros espacios de lectura**

Estudiantes en busca de escritor

Kyrios y la Biblioteca Personal

85-88



■ **Bibliotecas con pasado y con futuro** 89-92

Central, Histórica y Musical

Las vigas maestras del complejo **Conde Duque**

■ **Bibliotecarios insignes** 93-95

La fascinante vida de **Anastasio el Bibliotecario**

■ **Diccionario a dos voces** 96-97

Colección y Fondo

■ **Recomendaciones de lectura** 98-103

■ **Las bibliotecas de mi vida** 104-105

Gustavo de Arístegui

■ **Macaria, bibliotecaria** 106

■ **Cita con la biblioteca** 107

“...pero ahí estaba yo en la puerta misma”

■ **Agenda de Formación** 108-111

■ **Cartas a *Mi Biblioteca*** 113

■ **Directorio** 114

