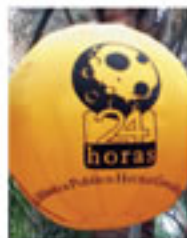




■ Actualidad Bibliotecaria	6-12
■ Opinión	14-18
Juan Manuel de Prada. <i>Libros imaginarios</i> Fátima de Hita Martínez. <i>Aventuras y desventuras de una bibliotecaria capturada en las redes de Internet</i> Alberto Gómez Font. <i>Los diccionarios de mis bibliotecas</i>	
■ Teco y Teca, ratones de biblioteca	17
■ Reportaje	20-24
<i>Contra las barreras informativas</i> <i>La atención a las personas sordas en la biblioteca pública</i>	
■ La entrevista MB	26-28

Gerald Leitner

Presidente de EBLIDA



■ Bibliotecas Públicas	30-45
• <i>Biblioteca abierta 24 horas para habitar el día, la noche y la lectura</i>	
• <i>¿Leer, mirar, escuchar o navegar? Biblioteca Pública a la carta</i>	
• <i>Cooperación en bibliotecas o cómo sumar para mejorar</i>	
■ Bibliotecas Escolares	46-58
• <i>Versos de ida y vuelta. Recital poético para unir a niños y mayores</i>	
• <i>La necesaria transformación de la biblioteca escolar. ¿Que alguien encienda la luz?</i>	
• <i>La BE de principio a fin: (Ciertos) derechos y deberes de los usuarios. Normas de utilización de la biblioteca escolar</i>	
■ Bibliotecas Universitarias	60-69
• <i>Los universitarios opinan en la biblioteca de la Universidad de Castilla-La Mancha</i>	
• <i>Entrevista: Margarita Becedas González, directora de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca</i>	
■ Bibliotecas y Nuevas Tecnologías	70-77
<i>Herramientas web y biblioteca: simbiosis productiva y divertida</i>	



■ Gestión Documental	78-83
----------------------	-------

Las revistas a disposición de los usuarios

■ Otros espacios de lectura	84-87
-----------------------------	-------

Ciclobibliotecas, la lectura ecológica

■ Bibliotecas con pasado y con futuro	88-95
---------------------------------------	-------

Biblioteca del *Instituto Cervantes de Tetuán*:
de Menéndez Pelayo a Vicente Aleixandre

■ Bibliotecarios insignes	96-100
---------------------------	--------

Leandro Fernández de Moratín: de la Escena a la Biblioteca

■ Diccionario a dos voces	102-103
---------------------------	---------

Portada / Fuente principal de información

■ Recomendaciones de lectura	104-109
------------------------------	---------

■ Las Bibliotecas de mi vida	110-111
------------------------------	---------

Ada Salas

Poeta extremeña, premio Hiperión 1994

■ Macaría, bibliotecaria	112
--------------------------	-----

■ Cita con la biblioteca	114
--------------------------	-----

Kafka en la orilla. Haruki Murakami

■ Agenda de Formación	116-117
-----------------------	---------

■ Cartas a Mi Biblioteca	118-121
--------------------------	---------

¿En qué medida el buen funcionamiento de una biblioteca depende, sobre todo, de los bibliotecarios?

■ Directorio	122
--------------	-----

■ Resumen de contenidos - Año IV	123-126
----------------------------------	---------

