

| | |
|---|-------|
| ■ Actualidad Bibliotecaria | 6-12 |
| ■ Opinión | 13-16 |
| <i>Juan Manuel de Prada. Confesiones de un firmante atribulado</i> <i>Jordi Siorra i Fabra. Las bibliotecas y yo</i> <i>Asunción Lissón. La lectura en la escuela</i> | |
| ■ Teco y Teca, ratones de biblioteca | 14 |



| | |
|---------------------------------------|-------|
| ■ Bibliotecas con pasado y con futuro | 18-28 |
|---------------------------------------|-------|

El sueño del hijo del tendero

La biblioteca de la Fundación Jiménez Díaz

■ La entrevista MB

30-35

Agnès Ponsati Obiols

Directora de la Unidad de Coordinación de Bibliotecas del CSIC

"No me asustan los cambios que la tecnología nos deparará"



| | |
|---------------------------------------|-------|
| ■ Reportaje | 36-40 |
| La explosión de la información | |

| | |
|---|-------|
| ■ Bibliotecas Públicas | 42-59 |
| <i>La identidad visual en las bibliotecas españolas</i> <i>Libro y lectura: entre amigos</i> <i>Cartas de Servicio. Compromiso de calidad</i> | |

| | |
|---|-------|
| ■ Bibliotecas Escolares | 61-69 |
| <i>¿Funciona el libro de texto?</i> <i>Entrevista - Roberto Gutiérrez Rivera</i> | |





■ Bibliotecas Universitarias

70-81

Nuevos espacios para nuevos retos

Entrevista - Marta de Navascués Palacio



■ Bibliotecas y Nuevas Tecnologías

83-91

El usuario sin rostro

La atención virtual al público en la biblioteca híbrida

■ Gestión Documental

92-96

¿Nos ayudas a fomentar la lectura?

■ Otros espacios de lectura

98-101

Cantinas para la lectura en Yucatán

■ Bibliotecarios insignes

102-105

Bartolomé José Gallardo, príncipe de los bibliófilos españoles

■ Diccionario a dos voces

Puestos de lectura / Puntos de lectura

106

■ Recomendaciones de lectura

108-112

■ Macaría, bibliotecaria

113

■ Las bibliotecas de mi vida

Pepa Fernández

114-115

■ Agenda de Formación

116-119

■ Cartas a *Mi Biblioteca*

¿Qué te resulta más molesto de una biblioteca?

120-123

■ Cita con la biblioteca

"Todos sospechaban que su mayor atractivo consistía..."

124

■ Directorio

126

